

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ В КОНТЕКСТЕ
ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ И ЭТНОСОЦИАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

Нурузаде Шахла Тофик кызы

доктор философии по историческим наукам, доцент Бакинского славянского
университета, sh_nuruzade@yahoo.com

Аннотация: В статье исследуется влияние исторических процессов, этнокультурных и этносоциальных процессов, происходящих в Азербайджане, на национально-нравственные ценности народа. Под влиянием глобализации и экономико-политических процессов защита традиционных моральных ценностей и воспитание молодого поколения на основе моральных ценностей является одной из главных задач, стоящих перед государством.

Ключевые слова: азербайджанцы, национально-духовные ценности, традиционная культура, советские ценности, этнополитические процессы.

Abstract: The article examines the influence of ethnocultural and ethnosocial processes occurring in Azerbaijan on the national and moral values of the people. Under the influence of globalization and economic and political processes, the protection of traditional moral values and the education of the younger generation on the basis of moral values is one of the main tasks facing the state.

Key words: Azerbaijanis, national-spiritual values, traditional culture, Soviet values, ethno-political processes.

В современное время процессы глобализации, в то же время, подъем национальных чувств и востребованности в обществе национально-духовных ценностей делают актуальным исследование проблемы национально-духовных ценностей. Система духовных ценностей народа дает информацию о его этническом портрете и, в свою очередь, этнопсихологии. На первый план в качестве ценностей национальной культуры выходят: убеждения; фольклор и мифология; церемонии, ритуалы; взгляды на жизнь, идеалы, национальный характер, этнопсихология, традиционный этикет, национальная идеология и так далее. Поскольку традиции рассматриваются как ценности, их можно рассматривать как наследников культурных ценностей. Традиции направляют и корректируют бытовые нормы и поведение.

Сохранение и развитие этнокультурных ценностей является одним из важнейших вопросов современности. Этнологов волнует такие вопросы, как функционируют этнические ценности в материальной, духовной и социально-нормативной культуре в современное время, что мы потеряли и как их восстановить. Проблема экологии этнокультурного наследия является одной из самых обсуждаемых проблем современности. Этнокультурные характеристики или признаки национальной идентичности - язык, элементы соционормативной культуры, национальной

психологии, традиционные правила этикета, семейно-бытовых отношений и т.п. усваиваются в соответствующей этнокультурной среде.

Общeturкская культура сыграла важную роль в формировании духовных ценностей азербайджанского народа. Не зависимо от национальности моральные ценности мусульман, особенно религиозные ценности, семейно-бытовые отношения, национальный характер, ценности национальной государственности и т.д., стали общеазербайджанскими.

Хотя духовная культура и традиционные духовные ценности азербайджанцев характеризуются как часть общeturкской, исламской и кавказской культуры, они имеют ряд местных особенностей. Процесс формирования духовных ценностей азербайджанского народа прошел ряд исторических этапов. Религии на территории страны – доисламские религиозные верования, зороастризм, христианство и ислам сыграли важную роль в формировании традиционных ценностей и этнокультурного наследия народа.

В современное время наблюдаются процессы перехода от национальной культуры к глобальной культуре, вмешательство западной массовой культуры в традиционную культуру народа, опасность трансформации национальной культуры и этнокультурных ценностей вследствие создания мировое информационное пространство, виртуальный мир и виртуальный человек делают изучение традиционной культуры актуальным. Процессы глобализации в современном обществе не воспринимаются однозначно. В такой ситуации встает проблема сохранения языковой и культурной идентичности и самобытности народа.

Президент Ильхам Алиев неоднократно затрагивал эту тему в своих выступлениях: “Конечно, мы разделяем общечеловеческие ценности, мы с большим уважением относимся к европейским ценностям. Но для нас национальные ценности, азербайджанские ценности превыше всего” [İlham Əliyev Bakıda Novruz bayramı münasibətilə ümumxalq şənliyində iştirak etmişdir].

Одним из самых больших ударов по традиционным моральным ценностям азербайджанцев стало разделение Северного и Южного Азербайджана, с ним и влияние разных культур на азербайджанцев. Установление Советской власти в Северном Азербайджане привело к тому, что национальная культура народа подверглась иностранному влиянию. Однако, несмотря на все это, народу удалось сохранить свою традиционную культуру и культурное наследие. В период нахождения Азербайджана в составе Советского Союза проводилась политика борьбы с традиционной духовной культурой. Основным методом борьбы с традиционными ценностями была политика формирования «советских ценностей» и носителя этих ценностей — «советского человека». С первых лет советской власти была достигнута, хотя и в определенной степени, политика ликвидации индивидуальности народов входящих в союз республик и формирования «общесоветских ценностей». Однако с распадом советской власти в Азербайджане произошли процессы возврата к традиционным ценностям азербайджанцев.

Идеология, составляющая основу формировавшейся годами «советской культуры», не смогла укрепиться в системе ценностей азербайджанского народа. В 1980-е годы движение национального пробуждения в Азербайджане показало, что политика советского правительства по формированию «ценностей, служащих идеологии социализма» оказалась безуспешной. Это проявилось в росте национально-освободительного движения (на самом деле этот процесс начался раньше). Государственные атрибуты Азербайджанской Республики – государственная территория, гимн, флаг, герб – стали важными для народа.

С начала 90-х годов 20 века религия постепенно начала восстанавливать свои позиции в азербайджанском обществе. В 1992 году был принят Закон Азербайджанской Республики «О свободе религии» [“Dini etiqad azadlığı haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanunu].

Наряду с государственными праздниками религиозные праздники и обряды также позволяют изучать этнокультурный и этнопсихологический портрет азербайджанцев. Религиозные праздники и обряды занимают одно из ведущих мест в системе нравственных ценностей всех мусульманских народов, проживающих в Азербайджане. С распространением ислама проведение религиозных праздников и церемоний - Рамадана, Курбан-байрама, церемонии Мухаррама и т. д. стало образом жизни населения. В современное время наблюдается рост религиозной активности мусульман страны во время религиозных праздников и церемоний. В наше время проведение религиозных праздников играет важную роль в жизни азербайджанцев. После обретения Азербайджаном независимости, с 1993 года «О праздниках Азербайджанской Республики», Курбан-Байрам и Рамазан-Байрам отмечаются на государственном уровне [Azərbaycan Respublikasının rəsmi bayramları və xatirə günləri].

Духовные ценности – это национальный дух народа. Национальный дух, в свою очередь, играет важную роль в развитии общества, в воспитании молодого поколения патриотом и верным традициям народа. Президент Ильхам Алиев неоднократно заявлял в своих выступлениях, что этот вопрос имеет большое значение в сохранении традиций государственности: «Мы должны сделать так, чтобы молодое поколение выросло в национальном духе, было патриотичным, преданным Родине, работало на Родину. Для этого необходимо сильное чувство патриотизма и национального духа. Национальный дух основан на национальных традициях, музыке, литературе, родном языке» [İlham Əliyev Bakıda Novruz bayramı münasibətilə ümumxalq şənliyində iştirak etmişdir].

Согласно Приказу Министерства Культуры и Туризма Азербайджанской Республики № 218 от 28.04.2010 года, традиционные ремесла, исполнительское искусство, ритуалы и праздничные мероприятия, знания и деятельность, связанные с природой и вселенной, устные традиции, традиционные ремесла и национальные кулинарные традиции народа, являющиеся национально-культурными ценностями народа, были включены в государственный реестр образцов нематериального

культурного наследия. [Azərbaycan qeyri-maddi mədəni irs nümunələrinin dövlət reyestri]. В современное время в результате процессов глобализации народные обряды и обряды забываются и возникает необходимость беречь их и передавать из поколения в поколение. Поэтому в этом списке отражены такие обряды и церемонии, как чайный стол, банная культура, обрезание, траурная церемония, «туркачаре» (народная медицина) [Azərbaycan qeyri-maddi mədəni irs nümunələrinin dövlət reyestri].

Азербайджанская Республика придает большое значение сотрудничеству турецкого народа в рамках Международной организации турецкой культуры (TÜRKSOY) в защите традиционных ценностей и общетюркской культуры. На церемонии, посвященной десятилетию создания Международной организации ТЮРКСОЙ, общенациональный лидер азербайджанского народа Гейдар Алиев в своем выступлении сказал: «...в результате глобальных политических изменений, происходящих в мире, советская империя рухнула. Тюркоязычные народы, обладающие богатым и культурным наследием, также воспользовались этой важной возможностью, предоставленной историей, чтобы сделать серьезные шаги к своему национально-культурному само возвращению» [TÜRKSOY onuncu yıl (1992-2002), Ankara: s. 12].

Под влиянием национально-освободительного движения начался процесс возвращения к таким ценностям, как родина, земля, язык, фамилия, традиции, религия, корни, музыка, традиционная одежда, праздники. В сознании азербайджанцев понятие «национальная свобода» означала возврат к своей национальной культуре и традиционным ценностям во всех сферах культуры и образа жизни. Таким образом, интерес азербайджанцев к своим ценностям и историческому наследию поднялся на новый этап. Процессы самосознания и самовозвращения дали толчок к называнию имен, отражающих историю и ценности нации, а также проявились в отношении культурного наследия и традиций на уровне общества и государства. Национальная политика, проводимая государством, создает условия для сохранения культурного наследия азербайджанского народа, а также использования всемирного культурного наследия.

Государство играет важную роль в защите культурного наследия всех народов и этнических групп, проживающих на территории Азербайджана. В годы независимости процессы самосознания и самовозвращения в Азербайджане с конфессиональной точки зрения были связаны с регулированием государственно-религиозных отношений, реализуемой государством национальной политикой в области охраны религиозных памятников, характеризуется восстановлением мечетей, синагог, церквей и других религиозных центров, строительством новых, а также возвращением к религиозным ценностям - праздникам и обрядам и т.д.

Хотя национально-духовные ценности претерпели ряд изменений в связи с требованиями современного мира, они сохранили свои корни и основы. Процессы, происходящие в мире, например, конфликты (в основном Карабахские войны), показали, что агрессия против ценностей народа приводит к дальнейшему

пробуждению национальных чувств. Исходя из этнопсихологии, эти процессы сопровождаются повышением интереса к культурному наследию, пробуждением таких чувств, как защита «своего», необходимостью возврата к национально-духовным ценностям. Таким образом, национальные чувства могут казаться «спящими» в результате тех или иных процессов и влияний, но при угрозе духовным ценностям народа они пробуждаются сильнее.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Azərbaycan Respublikasının rəsmi bayramları və xatirə günləri. <https://lib.aliyev-heritage.org/az/85549954.html>
2. Azərbaycan qeyri-maddi mədəni irs nümunələrinin dövlət reyestri. <http://mct.gov.az/medias/media/other/155/inventory-2017.pdf>
3. “Dini etiqad azadlığı haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanunu. <https://president.az/az/articles/view/52128>
4. İlham Əliyev Bakıda Novruz bayramı münasibətilə ümumxalq şənliyində iştirak etmişdir. 19 mart 2013. <https://president.az/az/articles/view/7654/print>
5. TÜRKSOY onuncu yıl (1992-2002), Ankara, 2002, yayın № 28, s. 12